

Уважаемые родители!
Здесь вы можете ознакомиться с наиболее часто задаваемыми
вопросами в адрес МБУДО «Отраденская детская школа
искусств» и ответами на них

Вопрос: Какие документы нужны для поступления в МБУДО «Отраденская детская школа искусств» (далее – школа искусств)?

Ответ:

- заявление на имя директора на бланке школы искусств от законного представителя ребенка;
- оригинал и копия свидетельства о рождении ребёнка;
- копия СНИЛС ребенка;
- паспорт родителя (законного представителя) ребенка, подающего заявление;
- фотография ребенка 3 x 4 см.

Вопрос: В каком возрасте лучше начинать обучение в школе искусств?

Ответ:

- для обучения по **предпрофессиональным общеобразовательным программам** принимаются дети в возрасте от **6,5 до 9 лет (срок обучения - 8 лет)** и дети от **10 до 12 лет (срок обучения - 5 лет)**;
- для обучения по **общеразвивающим общеобразовательным программам** принимаются дети в возрасте от **6,5 до 14 лет (срок обучения - 4 года)**.
- в **подготовительные группы** принимаются дети от **5 до 6 лет (срок обучения 1-2 года)**.

Вопрос: Чем предпрофессиональная программа отличается от общеразвивающей?

Ответ:

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» установлены два вида образовательных программ:

- **дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;**
 - **дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.**
- Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению дальнейшего среднего специального, а затем высшего образования в области искусств.
- Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств реализуются в целях формирования у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства, воспитания активных слушателей, зрителей, участников творческой самодеятельности.
- Содержание и сроки реализации дополнительных предпрофессиональных программ определяются образовательными программами, разработанными и утвержденными школой искусств в соответствии с федеральными государственными требованиями.
- Содержание и сроки реализации дополнительных общеразвивающих программ определяются образовательными программами, разработанными и утвержденными школой искусств самостоятельно с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.

Вопрос: Когда надо подавать заявление о приеме в школу искусств? Как проходят вступительные испытания в школу искусств?

Ответ:

Информация о порядке приема детей в школу искусств и сроках проведения вступительных испытаний размещается на сайте школы искусств: <https://dshi-otradnoe.ru/home/dokumenty/lnabig/pravila-priema-obuchayushihnya/informatsiya-o-poryadke-prijoma-detej-v-mbudo-otradnenskaya-dshi>

Вопрос: Используются ли для обучения в школе искусств сертификаты персонифицированного финансирования?

Ответ:

В детских школах искусств сертификаты персонифицированного финансирования не используются.

Вопрос: Может ли поступить в школу искусств не одаренный от природы ребенок? Нам хочется развивать своего ребенка в музыкальном отношении.

Ответ:

Для того чтобы преподаватели смогли сделать вывод, насколько музыкально одарен ребенок, требуется время. Поэтому правильнее будет поступать в школу искусств на предпрофессиональную программу. Если ребенок не будет справляться с предпрофессиональной программой, можно будет со временем перевести его на общеразвивающую программу.

Вопрос: Что дают ребенку занятия музыкой, игра на музыкальном инструменте?

Ответ:

Занятия музыкой благотворно влияют на психическое, эмоциональное и эстетическое развитие ребёнка. За счёт работы мелкой моторики пальцев развивается мозг, улучшаются успехи в общеобразовательной школе, ребенок начинает лучше и внимательнее слышать, учится сосредоточенному восприятию материала, усидчивости, у него появляются новые друзья и новые интересы, направленные на развитие и совершенствование лучших качеств личности.

Рекомендуем прочитать на официальном сайте школы искусств <https://dshi-otradnoe.ru> статью «Десять причин учить ребенка музыке».

Вопрос: Есть ли особые условия для поступления в школу искусств детей-инвалидов?

Ответ:

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются в школу искусств на общих основаниях по результатам вступительных испытаний при наличии у них творческих способностей и физических данных, необходимых для освоения выбранных образовательных программ.

Вопрос: Можно ли не посещать групповые предметы на музыкальном отделении?

Ответ:

Не посещать групповые занятия по музыкально-теоретическим предметам нельзя. Обучение игре на инструменте в школе искусств ведётся в комплексе с развитием музыкального слуха, чистоты интонирования, чувства ритма, ознакомлением с историей и теорией музыки. Групповые предметы входят в обязательную часть учебного плана, как математика, русский язык и т.д. в общеобразовательной школе.

Вопрос: Моему ребенку трудно дается урок сольфеджио. Может ли он его не посещать? Зачем ребенку сольфеджио?

Ответ:

Школа искусств обучает детей по образовательным программам, включающим определенный набор музыкальных учебных предметов, в том числе - сольфеджио. Необходимо посещать занятия по всем учебным предметам. После окончания обучения ребенок получает официальный документ об образовании - свидетельство об окончании школы искусств. В этом отличие школы искусств от секции, кружка или студии: статус более высокий. Поэтому обязательным условием обучения является посещение всех учебных предметов, промежуточная аттестация в конце каждого учебного года и итоговая аттестация в конце обучения. Сольфеджио – важная составляющая музыкального образования. Занятия по сольфеджио помогают развивать музыкальный слух, мышление, понимание музыки и того, как она устроена. На сольфеджио получают навыки, которые будут необходимы в игре на музыкальном инструменте, пении и любом виде музыкальной деятельности.

Вопрос: Необходимо ли ребенку, обучающемуся на музыкальном инструменте, заниматься дома ежедневно?

Ответ:

Преподаватель по специальности встречается с учеником лишь два раза в неделю. Поэтому ребенок должен обязательно заниматься дома, желательно, каждый день, руководствуясь рекомендациями, полученными от преподавателя во время урока. В младшем возрасте ребенку необходима помощь и поддержка со стороны родителей для организации домашних занятий. Качественная подготовка к уроку – залог успешного обучения в школе искусств!

Вопрос: Моей дочери очень нравится предмет «музыкальная литература». Куда после окончания школы искусств она может поступить, если захочет специализироваться в дальнейшем по музыкальной литературе?

Ответ:

После окончания школы искусств можно продолжить дальнейшее образование в музыкальном училище на отделении теории и истории музыки, получив по окончании обучения специальность преподавателя детской школы искусств по музыкально-теоретическим дисциплинам (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, ритмика).

Вопрос: Зачем моему ребенку, который учится рисовать, изучать историю изобразительного искусства? Можно ли не посещать этот предмет?

Ответ:

История изобразительного искусства - очень важный, интересный, познавательный предмет. Посещать его необходимо, так как он является обязательным предметом учебного плана, и по нему сдается выпускной экзамен.

Вопрос: Нужно ли при обучении на фортепиано иметь дома инструмент? Можно ли заменить пианино синтезатором?

Ответ:

Нет, заменить нельзя, и вот почему: фортепиано - акустический клавишный инструмент. Извлекаемый звук зависит от силы прикосновения, от мышечного напряжения, он может быть громким, тихим, отрывистым или певучим - т.е. разнообразным, чего совсем нет у синтезатора: как бы ни нажимали клавиши, звук будет одинаковым по громкости, продолжительности и не зависит от воли исполнителя, его эмоционального желания. Выбор инструмента для обучения ребёнка на фортепиано играет очень значительную роль, и это большая ответственность родителей, чтобы инструмент всегда был настроен, работали педали и т.п. Исключение составляет цифровой инструмент фортепиано.

Вопрос: У нас нет музыкального образования. Как нам помочь своему ребенку в его домашних занятиях?

Ответ:

В начале обучения домашние задания даются в очень доступной форме, и Вы вполне сможете осваивать основы музыкального искусства вместе с Вашим ребенком. Вам вполне по силам помочь ребенку с организацией домашних занятий: приготовить рабочее место, обеспечить тишину, хорошее освещение, распределить время для выполнения заданий общеобразовательной школы и школы искусств, помочь прочесть домашнее задание. Проявляйте заинтересованность и уважение к музыкальным занятиям ребенка. Выполняйте все рекомендации преподавателя, не стесняйтесь обращаться к нему с любыми вопросами по поводу занятий в школе искусств.

Вопрос: Должен ли ученик школы искусств выступать на концертах, принимать участие в конкурсах и других внеурочных мероприятиях? Наш ребенок занят и не может тратить на это время.

Ответ:

В целях воспитания учащихся как активных слушателей, зрителей, участников творческой самодеятельности в школе искусств проводятся конкурсы, выставки, театрализованные представления, концерты с участием профессиональных музыкантов, студентов высших и средних специальных учебных заведений культуры и искусства, учащихся и преподавателей школы искусств. Учащиеся имеют право на посещение по своему выбору творческих мероприятий, которые проводятся в школе искусств.

Вопрос: Обязан ли ученик художественного отделения ходить на пленэр?**Ответ:**

Пленэры являются неотъемлемой частью предпрофессиональной образовательной программы «Живопись», поэтому все учащиеся художественного отделения обязаны участвовать в пленэрах.

Вопрос: Можно ли поменьше дней в неделю ходить в школу искусств из-за большой загруженности ребенка в общеобразовательной школе?**Ответ:**

Преподаватели по специальности при составлении расписания всегда идут навстречу таким пожеланиям, стараются совместить по времени свои предметы с групповыми уроками, обговаривают индивидуально с родителями предпочтительное время занятий, чтобы дети успевали в секцию или к репетитору. Но для того, чтобы занятия в школе искусств были эффективны, ребенок не должен быть слишком перегружен в течение дня!

Вопрос: У нас есть трудности с составлением расписания, так как наш ребенок учится еще в двух студиях. Можем ли мы отказаться от посещения хора? Зачем вообще нужен этот предмет?**Ответ:**

Хоровое пение является обязательным предметом для детей, обучающихся в школе искусств на музыкальном отделении.

Занятия хором:

- улучшают память и стимулируют речевую активность, так как в процессе пения ребенок не просто четко проговаривает слова, а пропевает их;
- нормализуют, развивают и улучшают дыхательную функцию, поэтому пение очень эффективно при астме;
- эффективно устраняют речевые нарушения: во время пения ребенок перестает заикаться;
- развивают коммуникативные способности, внимательность, дружелюбность, умение работать в коллективе;
- раскрепощают, устраняют комплексы и страхи;
- способствуют улучшению настроения: когда человек поет, в его головном мозге вырабатывается гормон счастья – эндорфин; именно эндорфин отвечает за хорошее настроение, радость, жизненный тонус;
- в процессе пения в организм поступает больше кислорода, как следствие этого процесса – улучшается кровообращение, нормализуется сердцебиение и артериальное давление, улучшается общее самочувствие, исчезают головные боли.

Вопрос: Какой документ выдается ребенку по окончании школы искусств?**Ответ:**

Учащимся, в полном объеме освоившим дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, выдается свидетельство об окончании школы искусств установленной государственными федеральными требованиями формы.

Учащимся, в полном объеме освоившим дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, выдается свидетельство об окончании школы искусств; форма свидетельства разрабатывается школой искусств самостоятельно.

Вопрос: Обязан ли ребенок в конце обучения в школе искусств проходить итоговую аттестацию?

Ответ:

Итоговая аттестация представляет собой форму оценки степени и уровня освоения образовательной программы учащимися выпускного класса и является обязательной.

Учащимся, не прошедшим итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные оценки, а также учащимся, отчисленным из школы искусств, выдается не свидетельство об окончании школы искусств, а справка о периоде обучения в школе искусств по образцу, самостоятельно устанавливаемому школой искусств.

Вопрос: Какие меры предпринимает школа искусств для профилактики вирусных инфекций?

Ответ:

В целях недопущения распространения вирусных инфекций в школе искусств проводятся следующие профилактические мероприятия:

- ежедневная уборка всех помещений с применением моющих и дезинфицирующих средств;
- гигиеническая обработка рук с применением кожных антисептиков при входе в здания школы искусств;
- обеспечение в туалетных комнатах мыла для обработки рук;
- проветривание помещений между учебными занятиями, использование рециркуляторов для обеззараживания воздуха в кабинетах, где проводятся групповые занятия;
- при входе в здания школы искусств измерение температуры бесконтактными термометрами преподавателям и другим работникам школы, учащимся и их родителям, другим посетителям.

В соответствии с нормами и правилами, установленными Роспотребнадзором, нельзя допускать в помещения образовательных учреждений лиц, чья температура превышает 37,1 градуса.

Работникам, осуществляющим пропускной режим, необходимо незамедлительно приглашать в школу искусств родителей учащихся, если при замере их температура составляет больше 37,1 градуса; в случае необходимости вызывать скорую медицинскую помощь.

Уважаемые родители, следите за состоянием здоровья наших с вами детей!

Если Вы не нашли ответ на интересующий вопрос, то можете задать его в форме обратной связи: **тел. 8(81362) 40625, e-mail: dshi.otradnoe@yandex.ru**