

Аннотация
к Дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Графика маркерами. Скетчинг»

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Графика маркерами. Скетчинг» (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса в МБУДО «Отраденская детская школа искусств» (далее – ДШИ) для обучающихся, занимающихся изобразительной деятельностью в рамках платных образовательных услуг.

Настоящая Программа отвечает потребности в овладении новым материалом – спиртовыми маркерами. Программа актуальна при большой загруженности детей в общеобразовательных школах. Разработчик: преподаватель художественного отделения ДШИ Гагина А.И.

Программа содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- учебно-тематическое планирование - распределение учебного материала по годам обучения, включающее сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета и содержание изучаемого курса;
- организационно-педагогические условия реализации образовательной программы;
- планируемые результаты освоения программы;
- система и критерии оценки результатов освоения программы обучающимися;
- годовой учебный график;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

Цель Программы: развитие личности ребёнка способного к творческому самовыражению через овладение приемами графики.

Задачи Программы:

- приобретение изобразительных навыков с их последующим применением;
- овладение основами станковой и декоративной композиции;
- приобретение знаний в области изобразительной грамоты;
- приобретение навыков в области перспективы, грамотного изображения предметов на плоскости;
- формирование навыков рисования с натуры, по памяти и по представлению;
- овладение навыками рисования различными материалами (тушь, перо, маркер, линер, спиртовые маркеры, карандаш, резинка, гелиевые ручки белая и металлизированная. и т.д.);
- овладение навыками передачи пропорций и движений человека и животных;
- закрепление навыков работы с композицией на листе бумаги;
- развитие эмоциональности и художественно-образного мышления;
- расширение кругозора, содействие всестороннему, гармоничному развитию личности;
- развитие наблюдательности, творческого воображения, пространственного мышления;
- приобретение навыков последовательной работы (от общего к частному);
- приобщение к мировому и национальному культурному наследию;
- воспитание разносторонне образованного человека;
- формирование общей культуры учащихся;
- практическая подготовка учащихся к жизни в современном обществе, создание условий для успешной социальной адаптации детей;
- развитие самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности, внимания, соблюдение правил поведения на уроке, приучение к дисциплине и труду, воспитание чувства товарищества, дружелюбия и отзывчивости;

- организация внеурочной воспитательной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся к искусству;
- формирование личности юного художника, участие в различных конкурсах, посещение выставок, обсуждение прочитанных книг.

Программа предназначена для обучения детей от 10 до 16 лет. Минимальный возраст детей для зачисления на обучение по Программе: десять лет.

Особенности набора: свободный.

Срок освоения Программы составляет 1 год.

Особенностью программы является разграничение на два модуля. Первый модуль «Мир вокруг» (первое полугодие) представляет овладение основными графическими техниками, освоения технических приемов работы со спиртовыми маркерами. Во втором модуле «Рисование человека» (второе полугодие) основное внимание сконцентрировано на изображении человека.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповые занятия, количество учащихся в группе – 11-15 человек. Занятия проходят 1-2 раза в неделю, 2 академических часа.

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующего комплекса знаний, умений и навыков:

- знание понятий: «пропорция», «симметрия», «светотень»;
- знание законов перспективы;
- навыки владения линией, штрихом, пятном;
- навыки передачи фактуры и материала предмета;
- навыки передачи пространства средствами штриха и светотени;
- знание свойств графических материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;
- знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;
- умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;
- навыки в использовании основных техник и материалов;
- навыки последовательного ведения графической работы.

По завершении изучения полного курса Программы аттестация обучающегося проводится в форме просмотра-выставки работ в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в справку установленной формы о пройденном курсе. Выдача свидетельства об окончании ДШИ по данной Программе не предусмотрена.