

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС**  
**программы учебного предмета**  
**«Основы изобразительной грамоты и рисования»**  
**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной**  
**программы в области изобразительного искусства**  
**«Живопись»**

**1. Программа учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисования».**

**2. Методическая литература:**

1. Аксенов К. Рисунок: в помощь начинающему художнику-оформителю. М., 1987.
2. Алексеева В. Изобразительное искусство в школе. – М., 1985.
3. Барщ А. наброски и зарисовки. М, 1970.
4. Барщ А. Рисунок в средней художественной школе. М, 1957.
5. Беда Г. Основы изобразительной грамоты: рисунок, живопись, композиция. 2-е издание, переработанное и дополненное. М, 1981.
6. Волков И. Приобщение школьников к творчеству. Из опыта работы. – М., 1982.
7. Вопросы художественного образования: тематический сборник научных трудов. Вып.11. Л, 1974.
8. Вопросы теории, истории и методики преподавания изобразительного искусства. Вып.2. Карачаевск, 1971.
9. Керштенштейнер Г. Развитие художественного творчества ребенка. – М., 1985.
10. Комарова Т., Савенков А. Коллективное творчество детей. Учебное пособие. – М., 1998.
11. Кондахчан Е. Методика преподавания рисунка в средней школе. 2-е издание. М., 1952.
12. Кузин В. наброски и зарисовки: Пособие для учителей. М., 1970.
13. Кулебакин Г. Рисунок и основы композиции. М., 1978.

**3. Интернет-источники:**

1. <http://pinterest.me> – Социальный интернет сервис.
2. <https://nsportal.ru> – Педагогический портал.
3. <https://urok.рф> – Педагогическое сообщество.
4. <http://www.rusmuseum.ru> – Государственный Русский музей.
5. <http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage> - Государственный музей Эрмитаж.
6. <http://www.artprojekt.ru> - Энциклопедия искусства - галереи, история искусства, дополнительные темы.

**4. Конспекты учебных занятий.**

**5. Фонд оценочных средств.**

Промежуточная аттестация:

- примеры заданий;
- вопросы по теоретической части.

Итоговая аттестация:

- примеры заданий.

## **6. Наглядный материал:**

- образцы из методического фонда;
- иллюстрированный стенд учебных заданий;
- электронный каталог учебных работ;
- электронные презентации;
- репродукции работ профессиональных художников прошлого и настоящего.

## **7. Технические средства обучения:**

- ноутбук;
- телевизор.