

Принято
на Педагогическом совете
МБУДО «Отраденнская ДШИ»
(протокол № 4 от 22.08.2022)

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
_____ О.В. Маринич
Приказ № 78 от 22.08.2022

Порядок разработки и утверждения образовательных программ в МБУДО «Отраденнская детская школа искусств»

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок разработки и утверждения образовательных программ в МБУДО «Отраденнская детская школа искусств» (далее – Учреждение) разработан:

- на основании статей 28, 75, 83 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, утвержденных приказами Министерства культуры РФ (далее – ФГТ);
- в соответствии с приказом Министерства культуры РФ от 02.07.2021 г. № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»;
- на основании приказа Министерства культуры РФ от 16.07.2013 г. № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»;
- на основании Рекомендаций «По организации образовательной и методической деятельности при реализации программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры РФ от 19.11.2013 г. № 191-01-39/06-ГИ;
- в соответствии с приказом Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- в соответствии с Уставом Учреждения.

1.2. Образовательные программы отражают цели, задачи, направление и содержание деятельности Учреждения, обеспечивают сохранение целостности образовательного пространства.

1.3. Дополнительные образовательные программы, реализуемые в Учреждении, подразделяются на:

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств;
- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств.

2. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств

2.1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств, реализуемые в Учреждении, разрабатываются Учреждением самостоятельно с учетом федеральных государственных требований (далее – ФГТ), устанавливающих требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства (далее ДПОП), сроку ее реализации.

2.2. ФГТ являются основой для оценки качества образования. Освоение обучающимися ДПОП, разработанной Учреждением на основании ФГТ, завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой Учреждением.

2.3. Разрабатываемые ДПОП на основании ФГТ должны быть направлены на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- выявление одаренных детей в области искусства в раннем возрасте;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в определенном виде искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные организации, реализующие образовательные программы среднего профессионального и высшего образования в области искусств.

2.4. При разработке дополнительной предпрофессиональной программы Учреждение формулирует цель её реализации, которая определяет основы её содержания и достижимые результаты. Целью реализации ДПОП является выявление одаренных детей, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретение ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности, а также осуществление подготовки одаренных детей к поступлению в образовательные организации, реализующие образовательные программы среднего профессионального и высшего образования в области искусств. При этом минимум содержания дополнительной предпрофессиональной программы должен обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение обучающимися в процессе освоения ДПОП исполнительских (творческих) и теоретических знаний, умений и навыков.

2.5. ДПОП реализуется с соблюдением сроков освоения программы, возраста поступающих, предельного объема аудиторных часов недельной нагрузки, установленных соответствующими ФГТ.

2.6. Реализация ДПОП осуществляется с учетом учебно-методических, кадровых, финансовых, материально-технических условий, определенных соответствующими ФГТ.

2.7. ФГТ предусмотрена следующая структура ДПОП:

- пояснительная записка;
- планируемые результаты освоения обучающимися учебных предметов;
- учебный план;
- график образовательного процесса;
- учебные предметы образовательной программы;
- система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы обучающимися;
- программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности;
- требования к условиям реализации программы.

3. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств

3.1. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств (далее – ДООП), реализуемые в Учреждении, разрабатываются Учреждением самостоятельно.

3.2. ДООП направлены на развитие личности ребенка, его способности к творческому самовыражению через овладение каким-либо видом искусства.

3.3. Содержание ДООП соответствующей направленности определяется с учетом типовых (примерных) дополнительных образовательных программ соответствующей направленности, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации.

3.4. ДООП представляет собой комплекс средств воспитания, обучения и развития детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов (кадровых и материальных) в соответствии с социальным заказом.

3.5. При разработке ДООП учитываются направленность деятельности, уровень освоения, возраст, уровень подготовки обучающегося (вариативные учебно-тематические планы), наличие условий (материально-технических и кадровых), санитарные нормы, требования современной педагогической науки.

3.6. Структура ДООП состоит из следующих разделов;

- пояснительная записка;

- учебный план;
- организационно-педагогические условия реализации программы;
- планируемые результаты освоения программы;
- система и критерии оценки результатов освоения программы обучающимися;
- годовой учебный график;
- список рекомендуемой учебной и методической литературы.

4. Процедура разработки ДПОП и ДООП

4.1. Разработке ДПОП предшествуют:

- рассмотрение вопроса о целесообразности реализации ДПОП/ ДООП, её востребованности, конкурентно способности;
- анализ учебно-методических, кадровых, финансовых, материально-технических условий, необходимых для реализации программы, и возможности Учреждения по их обеспечению;
- подготовка материалов для учредителя и согласование вопроса о ее реализации с последующим включением программы как новой образовательной услуги в муниципальное задание.

4.2. Приказом директора утверждается рабочая группа по разработке ДПОП/ ДООП, в которую входят:

- заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- руководитель соответствующего отдела (отделения);
- ведущие преподаватели.

4.3. Приказом утверждается ответственное за разработку программы лицо и сроки разработки программы.

4.4. Проект ДПОП/ ДООП направляется для рассмотрения в Методический совет ДШИ. По итогам рассмотрения формулируется заключение Методического совета, которое направляется в Педагогический совет Учреждения для принятия решения. При положительном решении Педагогического совета директор издает приказ о реализации ДПОП/ ДООП (например, с 2023-2024 учебного года).

4.5. Приказ о реализации ДПОП/ ДООП и решение Педагогического совета направляются учредителю, а также размещаются на официальном сайте Учреждения.

4.6. На основе определенного учредителем количества мест для приема по каждой ДПОП/ ДООП устанавливается объем муниципального задания.

4.7. Учреждение самостоятельно определяет:

- формы проведения индивидуального отбора по каждой ДПОП/ ДООП (просмотр, прослушивание, собеседование и другие);
- требования к уровню способностей и физическим данным поступающих (по каждой форме индивидуального отбора);
- систему оценок, применяемую при проведении индивидуального отбора;
- условия и особенности приема для поступающих с ограниченными возможностями здоровья.

4.8. Учреждение разрабатывает, утверждает и размещает на официальном сайте учебные планы, календарные учебные графики, программы учебных предметов. Учреждение организует рецензирование программ учебных предметов ДПОП. Рецензентами программ учебных предметов могут быть ведущие преподаватели детских школ искусств, преподаватели средних профессиональных учреждений и учреждений высшего образования, реализующие соответствующие образовательные программы в области искусств. Каждая программа по учебному предмету имеет двух рецензентов.

4.9. Рецензирование программ учебных предметов для ДООП не является обязательным.

5. Внесение изменений в действующую ДПОП и ДООП

5.1. В соответствии с приказом Министерства культуры РФ от 02.07.2021 г. № 754 Учреждение ежегодно обновляет ДПОП/ ДООП с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

5.2. В соответствии с утвержденным планом работы Учреждение ежегодно обновляет календарный учебный график, режим проведения занятий, программу методической и просветительской деятельности. По инициативе и высказанным предложениям

представителей педагогического коллектива, групп преподавателей, администрации могут вноситься изменения в учебный план, обновляться программы по учебным предметам.

5.3. Учебный план ДПОП определяет трудоемкость программы, выраженную в количестве аудиторных и самостоятельных занятий, включает перечень учебных предметов, их последовательность и распределение по годам обучения, консультационные часы, пленэрные занятия, промежуточную аттестацию (п.22 ст.2 ФЗ «Об образовании в РФ», раздел IV ФГТ).

5.4. Изменения в учебный план могут вноситься только при условии недопущения ограничения прав обучающихся на полноту освоения программы, сокращения объемов часов, предусмотренных по учебным предметам обязательной и вариативной частей учебного плана. Действие новой редакции учебных планов применяется к вновь поступившим в 1 класс на соответствующую ДПОП.

5.5. Варианты внесения изменений в учебный план, которые могут применяться в Учреждении: перераспределение объемов аудиторной учебной нагрузки по учебным предметам обязательной и вариативной частей, консультационных часов, новая редакция вариативной части, изменение графика промежуточной аттестации. Учреждение может вводить новые сроки обучения, предусмотренные соответствующими ФГТ.

5.6. Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (далее Федеральный закон «Об образовании в РФ») определена возможность формирования образовательных программ, различных по уровню сложности (п.3 ч.1 ст.11). Данный принцип формирования содержания образования лежит в основе создания условий для индивидуализации обучения и разработки индивидуальных учебных планов.

5.7. Индивидуальный учебный план обеспечивает освоение образовательной программы путем индивидуализации ее содержания и с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (п.23 ст.2 Федерального закона «Об образовании в РФ»). Индивидуальный учебный план разрабатывается на основании локального нормативного акта Учреждения.

5.8. Календарные учебные графики ДПОП являются круглогодичными и включают в себя количество недель аудиторных занятий, время, отведенное для проведения пленэрных занятий, время, предусмотренное для промежуточной и итоговой аттестации, и каникулы, которые являются плановыми перерывами при получении образования для отдыха детей и иных социальных целей.

5.9. Календарный учебный график утверждается Учреждением ежегодно. Основанием для обновления календарного учебного графика может быть установление периодов отмены (приостановки) для обучающихся занятий по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям.

6. Порядок разработки и утверждения программ

6.1. Разработку образовательной программы осуществляет преподаватель (рабочая группа преподавателей Учреждения), реализующих образовательную программу.

6.2. Разработчик(и) образовательной программы несут ответственность за соответствие содержания, формы и методов реализации образовательной программы ФГТ (для ДПОП).

6.3. На основе учебных планов и образовательной программы разрабатываются программы учебных предметов. Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью образовательной программы и главным механизмом её реализации. Программы учебных предметов содержат детальную информацию, касающуюся обучения по каждому учебному предмету.

6.4. Образовательная программа проходит процедуру обсуждения и рассматривается на Педагогическом совете Учреждения.

6.5. Утверждает образовательную программу директор Учреждения. Образовательная программа вступает в силу с момента её утверждения. После утверждения программа запускается в работу. Информация о ней размещается на официальном сайте Учреждения.

6.6. В ходе реализации образовательной программы возможны изменения, вызванные необходимостью обновления содержания дополнительного образования, внедрения новых методик. Реализуемые программы ежегодно проходят процедуру обсуждения, рассмотрения и утверждения на следующий учебный год.