



УТВЕРЖДАЮ:

Директор

О.В. Маринич
01.04.2024

Положение
о проведении школьного конкурса учащихся фортепианного отдела
МБУДО «Отраденская детская школа искусств»,
посвященного 150-летию со дня рождения Е.Ф. Гнесиной

Дата проведения: 11 апреля 2024 г., начало в 18.00.

Место проведения: Музыкальное отделение МБУДО «Отраденская детская школа искусств» (г. Отрадное, ул. Комсомольская, д. 5).

Цель конкурса: Выявление умений и навыков, приобретенных обучающимися по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

Жюри конкурса:

Председатель жюри: Семейкина С.А. - руководитель фортепианного отдела.

Члены жюри: преподаватели фортепианного отдела МБУДО «Отраденская ДШИ».

Задачи конкурса:

- развитие детского музыкального творчества, расширение музыкального кругозора и раскрытие творческого потенциала учащихся;
- пропаганда отечественной и зарубежной музыкальной культуры, сохранение и приумножение ее ценностей;
- ознакомление учащихся с творчеством композитора и педагога Е.Ф. Гнесиной, популяризация её музыки;
- создание атмосферы творческого праздника детства;
- совершенствование исполнительского мастерства учащихся;
- привлечение учащихся к конкурсной и концертной деятельности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного и ансамблевого - исполнительства;
- укрепление профессиональных и творческих контактов и обмен опытом между преподавателями фортепианного отдела;
- повышение интереса учащихся и их родителей к продолжению музыкального образования.

Номинации:

- солисты;
- фортепианные дуэты.

Условия и порядок проведения конкурса:

Конкурс проводится по трем возрастным группам:

- 1 возрастная группа – учащиеся 1-2 классов;
- 2 возрастная группа – учащиеся 3-4 классов;
- 3 возрастная группа – учащиеся 5-8 классов.

Конкурсные требования для всех возрастных групп:

- произведение Е.Ф. Гнесиной;
- пьеса по выбору.

Жюри оценивает выступление участников по 10-балльной системе. Баллы фиксируются в протоколе. Оцениваются техника исполнения, артистизм, уровень художественного вкуса и культуры, стабильность исполнения, ансамблевое единство и сбалансированность звучания, соответствие художественной трактовки жанру и стилю музыкального произведения.

По итогам конкурса участники конкурса, набравшие максимальное количество баллов, награждаются грамотами за I, II, III место.

Руководитель фортепианного отдела

С.А. Семейкина